



Licenciatura
en artes

Convocatoria 2023 B

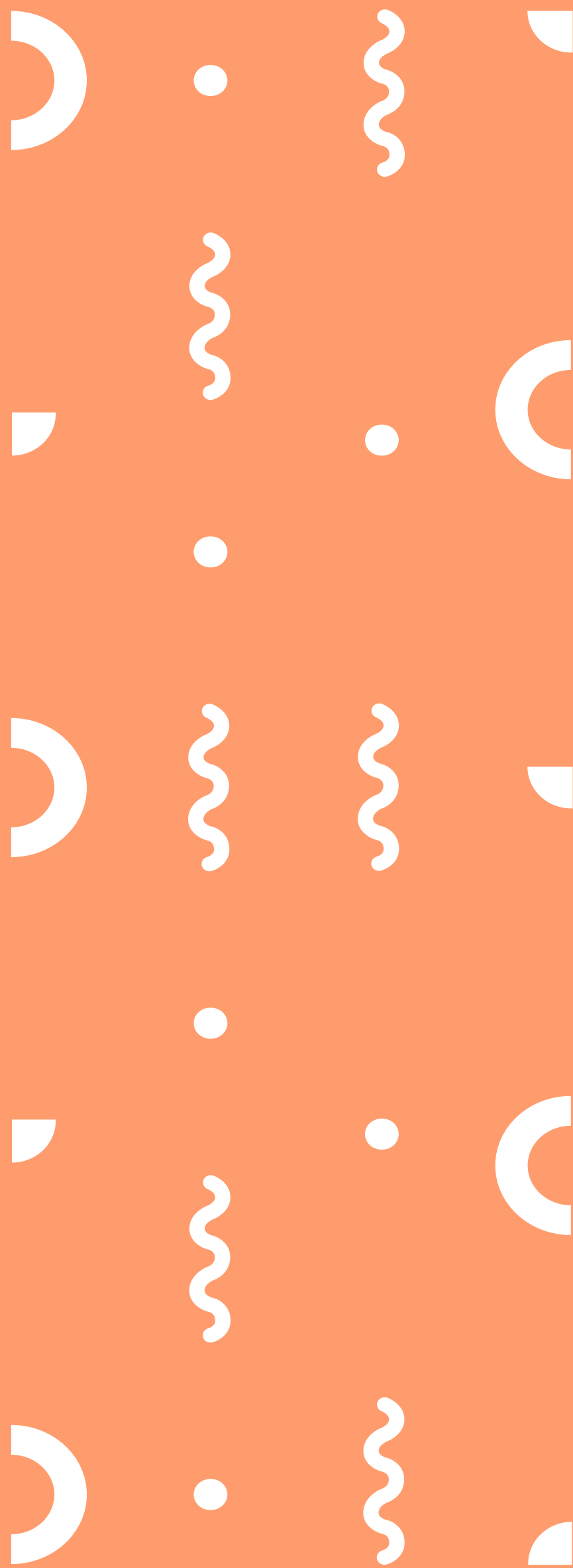


Licenciatura
en artes



Cultura





La Licenciatura en Artes de la Secretaría de Cultura Jalisco busca la formación de mediadores culturales, profesionales que dominen los saberes teóricos y prácticos en distintas áreas culturales y artísticas que te dará las herramientas necesarias para desempeñarse en el ámbito profesional de la mediación artística, optando por una de las 4 formaciones especializantes:

- Enseñanza en las Artes.
- Gestión, promoción, difusión y comercialización del arte.
- Curaduría.
- Crítica en el Arte.

¿QUÉ ENTENDEMOS POR MEDIACIÓN?

El mediador artístico no sólo acerca la obra artística al público (como un gestor); ni únicamente las seleccionan o las disponen para ser percibidas (como un curador), sino que poseen los saberes para incrementar el nivel de goce estético de los diversos públicos a través del conocimiento profundo de las obras, su valor y sus lecturas.

Es decir que la mediación artística pertenece a su vez a la mediación cultural pero con carácter más específico situándose entre la obra artística y la recepción del público para abrir una posibilidad de diálogo entre la experiencia y el aprendizaje.

OBJETIVO

Proporcionar los distintos saberes teóricos, prácticos y procedimentales para formar profesionales de la mediación artística a través del ejercicio de la enseñanza de las artes; la gestión, promoción, difusión y comercialización; las prácticas curatoriales y la crítica de arte.



PLAN DE ESTUDIOS

Tronco Común

Durante los ocho semestres, este bloque de materias brindará conocimientos base para la apreciación de las diferentes disciplinas artísticas, desde el panorama histórico que la comprende, así como la problemática que integra el contexto del arte en el ámbito de la mediación artística.

Talleres Disciplinarios Optativos

Del primero al quinto semestre se tiene la libertad de incursionar en la producción artística mediante la elección de un taller optativo de cualquiera de las disciplinas artísticas; Danza, Teatro, Visuales y Música que permitirá lograr la relación necesaria de la producción artística con el perfil del mediador.

Materias de Formación Especializante

A partir del quinto semestre se decida por una de las cuatro formaciones especializantes:

- Enseñanza en las Artes.
- Gestión.
- Curaduría.
- Crítica.

En donde las materias implícitas terminarán por definir el perfil del alumno hacia la especialización elegida.

Área de Proyectos

Del 5° al 8° semestre, se realizará un proyecto por semestre bajo la tutela de un asesor, y de acuerdo a las líneas de especialización mencionadas.

CURRICULA LICENCIATURA EN ARTES

1er. Semestre

Historia del arte I
Estética
Teorías, métodos y procesos de la creatividad
Análisis y apreciación (Teatro)
Taller de redacción
Taller I

2do. Semestre

Historia del arte II
Antropología de las artes y cultura
Planeación estratégica
Enseñanza de las artes
Panorama metodológico de la investigación
Políticas culturales
Análisis y apreciación (Escultura)
Análisis y apreciación (Pintura)
Taller II

3er. Semestre

Historia del arte III
Sociología de la cultura
Teoría de la imagen
Museografía y museología
Curaduría
Semiótica
Análisis y apreciación (Artes gráficas)
Análisis y apreciación (Fotografía)
Taller III

4to. Semestre

Proyectos I
Historia del arte IV
Teoría del arte
Referentes filosóficos en el arte
Introducción a la crítica de arte
Teoría de las artes vivas
Análisis y apreciación (Danza)
Taller IV

5to. Semestre

Proyectos II
Promoción, difusión y divulgación del arte
Mercadoctecnia
Análisis y apreciación (Música)
Análisis y apreciación (Arte acción)
Producción ejecutiva
Didáctica y pedagogía de las artes
Introducción al derecho administrativo y laboral
Problemas y discursos artísticos contemporáneos
Arte y psicoanálisis
Taller V

6to. Semestre

Proyectos III
Análisis y apreciación (Cine)
Propiedad intelectual
Nuevas tecnologías en el arte
Conservación
Administración y finanzas enfocadas a proyectos de arte
Diseño de imagen y comunicación
Aproximación al macro y micro currículum
Liderazgo y manejo de grupos
Circuitos artísticos
Teoría crítica

7mo. Semestre

Proyectos IV
Seminario de modalidades de titulación
Planeación y organización de la gestión de proyectos
Financiamiento y procuración de fondos
Teorías y ciencias aplicadas al arte
Evaluación
Desarrollo comunitario y animación sociocultural
Pensamiento crítico del siglo XXI
Estructutalismo y post estructuralismo

8vo. Semestre

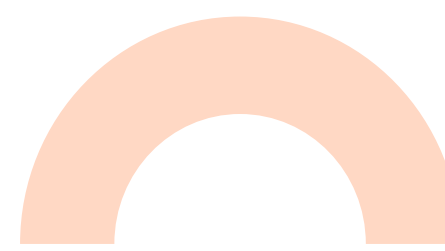
Proyectos V
Formación de públicos
Evaluación, validación y legitimación de proyectos culturales y artísticos
Mercado del arte
Gestión de empresas culturales
Desarrollo emprendedor
Práctica curatorial.
Taller de producción crítica



PERFIL Y REQUISITOS DE INGRESO

Bajo la premisa de tener concluido el nivel Bachillerato, el aspirante deberá mostrar el interés y la actitud por involucrarse en el ámbito de la mediación artística, demostrando competencias cognitivas, proactivas y de ejecución, así como un proyecto de vida comprometido con las actividades artísticas de su contexto.

La Licenciatura en Artes está diseñada para ser cursada en 8 semestres, al término de los cuales, los egresados podrán titularse con RVOE ante la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología, con validez estatal y federal.



Como parte del programa de la Licenciatura en Artes nuestra comunidad participa de una serie de actividades y proyectos que hacen parte de nuestra programación semestral:

Aulas Abiertas es un proyecto de residencias de creación en colaboración con artistas, colectivos o agrupaciones de diversas disciplinas invitados a colaborar con el profesorado y estudiantado de la escuela para la creación de proyectos de múltiples naturalezas.

**aulas
abiertas**

Satélite. Durante nuestro año lectivo invitamos a distintos proyectos de la ciudad, del estado y del país a compartir su trabajo con nuestro profesorado y estudiantado. Satélite es un espacio de contacto con agentes de distintos ámbitos que son invitados a realizar charlas y laboratorios de pequeño formato en un ambiente amable e informal.

SATELITE



La Galería Mutante. Al finalizar cada semestre la escuela abre una galería en la que se presentan los proyectos de las y los estudiantes. Conferencias performativas, pequeñas muestras, encuentros, charlas y en general un muestrario de ideas componen esta galería que en cada edición toma la forma que nuestra comunidad decide que debe tener.

Encuentro de Comunicación de las Artes: Periféricos. Construimos un pequeño observatorio y espacio de trabajo para imaginar y diseñar distintas estrategias de comunicación pensadas específicamente para el campo de las artes y la cultura. Este es un encuentro semestral que nos permite convocar a comunicólogos, periodistas, mercadólogos y en general a cualquier agente que pueda sumarse a la labor de pensar qué comunicación necesitan las artes y la cultura en nuestro estado.

NAVE es un núcleo para hacer la educación artística de nuestra ciudad y detonar imágenes para su porvenir, el cual se sitúa en diversos barrios y colonias antiguas de Guadalajara, donde se resguardan grandes historias que han impreso la identidad de nuestra ciudad.

Mutante

**PERI
FÉRI
COS** Encuentro de
Comunicación
de las Artes.

NAVE NÚCLEO DE
ARTES
VIVAS Y
EDUCACIÓN



PROCESO DE ADMISIÓN

Duración:

8 semestres.

Requisitos:

La Jefatura Escolar ofrece becas para estudiantes de municipios con interés en cursar nuestra licenciatura, las solicitudes serán recibidas a través del siguiente enlace:

[Formulario de Registro](#)

Fase 1

Entrega de documentos vía correo electrónico

DEL 24 DE ABRIL AL 30 DE JUNIO DEL 2023

*Los documentos serán solicitados después de recibir la solicitud de beca.

Fase 2

Examen de nivelación

VIERNES 14 DE JULIO

Vía zoom

Fase 3

Resultados de la nivelación.

MARTES 18 DE JULIO DEL 2023

Fase 4

Inscripción en línea

DEL 19 AL 31 DE JULIO DEL 2023.

CALENDARIO DE ESTUDIOS

Inicio de semestre: 31 DE JULIO DE 2023

Fin de semestre: 15 DE DICIEMBRE DE 2023

HORARIO DE CLASES

LUNES A VIERNES DE 8:00 A 15:00 HORAS.

INFORMES

Informeslicenciaturaenartes@gmail.com

Tel. 33 31 62 00 33

Casa de la Cultura Jaliscience “Agustín Yáñez” (Av. 16 de Septiembre s/n, esquina Av. Constituyentes, Col. Moderna, Guadalajara, Jalisco).

Lunes a Viernes de 8:00 a 14:00 horas.